

# 未来を拓く 居場所 ハウス

第1回

2013年6月13日、岩手県大船渡市末崎町(まっさきぢょう)に東日本大震災からの復興の拠点として「ハネウェル居場所ハウス」(以下、居場所ハウス)がオープンした。

「居場所ハウス」の建物にも多くの高齢者が参加している。ただし、それは、既存の活動にお客さんとして参加するというものではない。

「居場所ハウス」のアイディアは、米国ワシントンDCの非営利組織「Ibasha」が提唱する8つの理念がもとになっている。その理念の1つとして「地域の人たちがオーナーになること」が挙げられている。「居場所ハウス」は、有限会社伊東組、北海道大

学建築計画学研究室など国内外から多くの協力を受けて、オープン後の運営は地域の高齢者を中心とするNPO法人「居場所」創造プロジェクトが運営を担っている。



カフェ的なスペースでは訪れた人々が思い思いに過ごす(上)。毎月欠かさず開催されている運営のための定例会

## 「お客さん」としての参加を越えて 試行錯誤も許容し合う

「居場所ハウス」は10時から16時までのカフェ的なスペースの運営を基本としており、昨年のオープンから1年間に約5500人が訪れた。「居場所ハウス」が踊り教室、生花教室などを主催したり、地域の人々が会議や同級会を開いたり、近くにある末崎地区サポーターセンターが健康クラブを行ったりすることもある。ただし、地域の人々は教室やイベントに参加するだけでなく、様々なかたちで運営にかかわっている。

その1つが運営のための定例会である。オープン直後の2013年6月29日から毎月1回、欠かさずに開かれている会議で、毎回10名ほどが参加している。定例会では運営で生じた課題や環境整備などについて情報共有、意見交換したり、これから実施するイベントに向けた打ち合わせなどを行っている。

もちろん、限られた人や専門家が運営するのに比べれば、スムーズな運営ではないのかもしれない。実際、様々な課題もあるし、時には意見が対立することもある。例えば、以前は毎日ボランティアスタッフが2人が交替して運営を担当していたが、うまくいかなかったこともあり現在はパートスタッフも加わって運営を担当している。このように、ポジティブな意味で、地域には「居場所ハウス」の運営において試行錯誤する自由が許容されていると言えらる。

「居場所ハウス」において、地域の人々は何かしてもらうことを期待し、期待が満たされなければ苦情を言うだけのお客さんではない。得意なこと、好きなこと、できることを通して運営に協力したり、議論し合うことによって試行錯誤したりしながら、共に場所を作り上げ、さらには地域をより良いものに変えていける当事者なのである。

田中康裕 大阪大学大学院建築工学専攻博士後期課程修了。専門は建築計画学、環境行動学。人間と環境とのかかわりに注目し、コミュニティ・カフェなど地域住民が運営する施設でない場所(まちの居場所)の研究を行っている。2013年5月より岩手県大船渡市で「Ibasha」のリサーチ・フェローとして「居場所ハウス」の調査研究、及び、運営のサポートを行っている。共著:日本建築学会編『まちの居場所』東洋書店など。



未来を拓く

# 居場所ハウス

いばしょハウス 第2回

2013年6月に、岩手県大船渡市末崎町にオープンした「居場所ハウス」では、「高齢者が知恵と経験を活かせること」を大切な理念としている。高齢者が医療や介護サービスを受け

るだけでなく、これまでの生活で身につけた知恵と経験を活かしながら、「居場所ハウス」の運営やより良い地域作りのための役割を担えること、そして、住み慣れた地域に少しでも長く住み続けられるようにすること。このことを大切にしながら、「居場所ハウス」の運営は行われている。食事には心身の健康を維持したり、コミュニケーションを図ったり、文化を継承したりと豊かな意味があるが、「居場所ハウス」で

はカフェ的なスペースを運営しているため、地域の人々が飲食を共にすることが出来る。高齢者を中心とする地域の人々が、ひつまみ汁、がんづき、鎌餅(かまもち)などの郷土食を作ったり、差し入れたりしてくださったこともある。ある日、近くに住む女性

別の郷土食である鎌餅作りが行われた時には、「昔の鎌餅はごろっと大きくて。黒砂糖だけだったけど、今は贅沢になってね味噌だのクルミだの入って入る」、「昔は、余ったご飯を入れて作った。ご飯入れると、いつまでも皮が柔らかい」、「鎌餅は簡単に作れるから、昔は、子どもが遊びから帰って来たり、大人が野良仕事から帰って来た後、夕食ができるまでの間に食べてた」などの思い出を話してくださった方もいた。いずれも、地域での暮

らしまつわる貴重な記憶である。カフェ的なスペースを運営していると言っても、「居場所ハウス」は商業施設でないため、来訪者が食べ物や差し入れたり、厨房で料理したりする。そのため、来訪者から郷土食の作り方を教わることが日々の運営の中で行われることがある。また、飲食を共にできるから、郷土食にまつわる貴重な話を聞くことも出来る。このように、高齢者から知恵や技術、生活の記憶を継承することは、「居場所ハウス」が担いうる大きな役割である。

おり、参加者は孫のようなSさんから休憩を挟んで1時間ほど新日本舞踊を教わっている。これまでの参加者の中で最年長だったのは90代の女性で、Sさんの曾祖父が同級生だとのこと。「おどり教室」の参加者の何名かは、せっかく教わった踊りを忘れないようにと、自主的な練習会も行っている。

## 高齢者になっても 教え・教わる存在 人は学び変わり続ける



郷土食の力ボチャのお粥を作る女性。パートスタッフが後ろから興味津々で覗きこんでいる(上)。地域に住む高校生が講師を務める「おどり教室」

2014年5月から、末崎町に住む高校生のSさんから、新日本舞踊を教わる「おどり教室」が始まった。Sさんは子どもの頃から習っている踊りを通して、地域に貢献できないか。こうした話から始まった活動である。「おどり教室」は月に1〜2回ずつ開催されて

何歳になっても教えられることを気づかせてくれる。また、復習のためにがんづきを作ったり、踊りを自主的に練習したりするというように、「居場所ハウス」では教室が1回だけで完結するのではなく、教室で新たなことを教わった経験が、次へつながるコミュニケーションのきっかけにもなっている。

何歳になっても教えられる、教えられたりできる関係を持ちながら、生活していくこと。これが、高齢者が住み慣れた地域で、豊かに住み続けることだと言える。こうした関係を実現するためには、豊かな知恵や経験を持った完成された存在としてだけでなく、新たなことを学びながら、変わり得る存在でもあるというように、高齢というものに対する眼差しを変えていくことが求められる。

ロー・田中康裕



未来を拓く

# 居場所ハウス

いばしハウス

第3回

ただでであった人同士が徐々に顔見知りになったり、思わぬ人と居合わせていたことに気づく、という状況が生まれる。

大船渡市末崎町の人口は約4400人であり、父母が、祖父父母が末崎町民という人も多い。そのため「私は〇〇さんと親戚」、「〇〇さんと〇〇さんは兄弟」という会話をよく耳にする。

けれども、当然ながら全住民が顔見知りというわけではない。何十年も別の土地で暮らしていて、退職してから末崎町に戻って来た人もおり、そういう人が居合わせた人と少しずつ顔見知りになっていくこともある。また「ああ、〇〇君のお母さん。どこかで見たことあると思った」、「〇〇さんだよな?」どこか面影あるね。〇〇さんの同級生で「しょ」という会話のように、居合わせた人が家族や知人の知り合いだったという出会いもある。このように「居場所ハウス」がきっかけで地域の中で広がりのある関係が築かれている。

2人である。2人は頻繁に「居場所ハウス」にやって来るため、姿を見ない日が続くと周りが心配するという状況も生まれている。

ある日のエピソードを紹介したい。午前中やって来たAさんは、「最近、Bさん来ないなあ」とBさんのことを気にかけていた。そのBさんは、Aさんとすれ違いに午後からやって来た。「Aさん、最近来て

り、話をするようになった

ん。互いに気遣い合う2人だが、この関係は2人の中で閉じたものではなく、「居場所ハウス」で居合わせた人たちにも、2人が互いに気遣いあっていることが認識されている。

互いに気遣い合う2人と、その2人の関係を見守る周りの人々。このような広がりを持った関係は、組織化された関係に比べると弱いかもしれないが、災害時にまず一緒に行動するのは、遠くに住む同じ組織の人でなく、同じ地域に住む人々である。弱くとも広がりのある関係が築かれている地域が、災害時や災害からの立ち直りに強い地域と言えるのではないだろうか。

加えて、「居場所ハウス」の周囲では現在、高台移転のための土地の造成工事が進められている。「居場所ハウス」が、周辺に新たに転居してくる人が広がりのある関係を築いていくきっかけになればと思う。

居合わせた人との会話から、思いがけない方向に話が展開していくこともある。ひな祭りを企画した時、あるスタッフが、文化の継承のため昔から伝わるひな人形を展示したいとメモに書いたところ、メモを読んだ女性が「うちに70年前の泥人形あるよ」と言って、高田人形と呼ばれる今となっては貴重な土製の人形を持って来てくださった。「うちはお金持ちじゃなかったから、毎年一つずつ買ってもらった」人形だとのこと。この人形を展示していたところ、それを見



現在、「居場所ハウス」の周辺では高台移転のための造成工事が進められている(上)。持参して下さった高田人形を見ながら、思い出話をする人々

## 「居合わせること」がすべての始まり 場が持つ無限大の可能性

た別の女性も「長屋のどこかにしまっている」と高田人形を持って来てくださった。喧嘩をしないようにと、祖母が毎年、姉妹それぞれに一つずつ買ってくれたとのこと。今回、何十年かぶりに長屋から出したそうので、「おひなさんも、みんなに見てもらって幸せだなあ」と女性。

こうして、思いがけず貴重な高田人形を展示することができ、それにつつまる貴重な話を聞かせてもらうこともできた。

繰り返しになるが、「居場所ハウス」は公民館や集会所のように、会議や教室の時にだけ訪れる場所ではないため、様々な人々が、様々な目的を持って訪れる。時には何らかのきっかけで居合わせた人同士の会話が始まることもある。そこから広がりのある関係が築かれたり、思いがけない方向に話が展開していくこともある。地域の人々が居合わせることでできる場所があるからこそ、生み出されるものは多い。

「Dashi」リサーチフェロー・田中康裕

【注】※1 「居合わせる」とは「別に直接会話をするわけではないが、場所と時間を共有し、お互いどの様な人が居るかを認識しあっている状況」のこと(鈴木毅「体験される環境の質の豊かさを扱う方法論」・舟橋國男編(2004)『建築計画読本』大阪大学出版会)。

そして、最初は居合わせる(※1)。

90代の女性・Aさんと80代の女性・Bさんも「居場所ハウス」で顔見知りにな

る。昨日、Aさんの家の近くに救急車止まってたからAさんを案じるBさ



未来を拓く

# 居場所ハウス

いばしハウス

第4回

余地が残されている必要がある。また、運営が始まれば新たに必要の備品が出てきたり、「この部分をこうしたい」という意見も出てくる。そのため、備品を徐々に揃えたり、空間に手を加えたりできることも大切である。

「居場所ハウス」は米国のハネウェル社の社会貢献活動部門「ハネウェル・ホームタウン・ソリューションズ」の基金からの寄付を受けて建設された。寄付金の一部は、オープニングまでに使い切るのではなく、運営が始まってから必要な備品を揃えることができるように、運営協力金として確保していただいた。実際、運営が始まると必要な備品がいくつも出てきたため、運営のための定例会などで意見交換しながら、必要な備品を揃えていった。また、なるべく既成の商品を買うのではなく、材料を買って手作りで場所を作っていくって欲しいという考えから、本棚、キッチン奥の倉庫の棚、2階(物置)への梯子などは材料を購入し、現役時代に建築関係の仕事についていた方が手作りで

作ってくださった。運営協力金を使う以外にも、板の間だった部分に畳を敷いたり、勝手口を取り付けたりと空間に手を加えている。敷地についても必要に応じて手を加えるという考えから、最初は舗装していなかった。そして、運営が始まってから花壇を作ったり、畑を作ったり、駐車場を作ったりと環境の整備を行っている。このように「居場所ハウス」では徐々に

するか、どのように環境を整備するかを議論すること自体が、地域の人々にとってのコミュニケーションのきっかけになっている。また、備品の購入や環境整備といったハード面だけでなく、今後どのように運営していくかについても議論を重ねている。現在、「居場所ハウス」は補助金を受けて運営している。しかし今後の運営については、大きな備品を買ったりイベントをしたりする時には補助金を使うことがあっても、日々の運営まで補助金に頼るのは好ましくないというところで、スタッフの意見は一致している。その具体的な方法を見つけていくことが今後の大きな課題だが、運営のあり方については次のような3つの案が出されている。

「居場所ハウス」は大船渡市末崎町の中でも、保育園、小学校、中学校などが集まる中央地区に位置し、周辺の高台移転が完了すれば人口が増える。しかし、周辺には食事ができる店がほとんどない。そこで、一人暮らしの高齢者を支援するという意味でも、「居場所ハウス」で昼食を提供できないかというのが、1つ目の提案である。また、末崎町はワカメ養殖発祥の地であり、ワカメを始めとする豊かな海の幸がある。農業をしている人、郷土食を作るのが得意な人、手芸が得意な人もいる。「居場所ハウス」でこれらを扱う産地直売のマーケットを開催することで、お金がまわる

仕組みが作れないか。それによって地域に特産品を定着させることにつながるのではないかというの。2つ目の提案である。これらはまた提案の段階であり、実現するためには課題も多いが、課題をクリアするために議論することがコミュニケーションであり、「そのことなら、あの人が聞いてみよう」「あの人が頼んでみよう」というように、知人へ、そのまた知人へと話をすることが、「居場所ハウス」をきっかけとする広がりのある関係を築いていくことにもつながっている。

「居場所ハウス」では試行錯誤しながら、徐々に場所を作りあげている。ただし、それは地域の全住民がワークショップやミーティングに参加するわけではない、オープンするまでどのような備品が必要になるかわからないという消極的な理由だけで、こうした試行錯誤が求められるわけではない。完成された場所のお客さんでなく、場所を作りあげ、より良い地域を作っていくための当事者であるためには、試行錯誤というプロセスを経ることが不可欠なのである。2年目の運営がスタートした「居場所ハウス」はまだ運営の方向性について試行錯誤しているが、様々な可能性があるから試行錯誤できるのだと積極的に捉えて、これからも徐々に場所を作っていくたい。(「Ibasho」リサーチフェロー・田中康裕)

## 「地域を上げる」誰もが当事者

### 試行錯誤から広がる関係

ワークショップ以外にも、運営の中心となるメンバーによって運営方法や建物の設計、備品などについてのミーティングも重ねられてきた。しかし当然のことながら、地域の全住民がワークショップやミーティングに参加するわけではない、本棚、キッチン奥の倉庫の棚、2階(物置)への梯子などは材料を購入し、現役時代に建築関係の仕事についていた方が手作りで

に備品を揃えたり、建物内外の環境整備を行っているが、どのような備品を購入



現役時代、建築関係の仕事に携わっていた方による手作りの本棚(上)。敷地内の畑で野菜を収穫



未来を拓く

# 居場所ハウス

いばしよハウス

第5回

及び、運営の支援を行って、やすい立場にあると言えている。「居場所ハウス」での筆者の役割の1つは、日々の出来事を記録することであり、イベントの時だけでなく、イベントのない時の様子なども写真に撮り、「居場所ハウス」内に展示している。

「〇〇さんが写っている」、「こんなイベントもしていたのを初めて知った」と言ってくたさる方もおり、展示した写真は「居場所ハウス」を知ったり、歩みを振り返ったりするきっかけになっている。日々の出来事を記録すること、表示やウェブサイトなどでの情報発信というように、目に見える形で記録を編集すること。こうした作業の蓄積によって「居場所ハウス」の歴史や価値が共有されていくと考える。

また、外部の者には地域外で築いている関係があるため、「居場所ハウス」と他地域の人々との媒介者になることがある。例えば、東京に住んでいる筆者の知り合いが「居場所ハウス」に来て絵手紙教室を開いてくださったことがある。筆者の知り合いだけでなく、被災地支援のため遠くから来てイベントや教室を開いてくださった方も多い。また、

今後、人口が減少していく我が国では、地域がそれぞれの特色を活かしながら、人や物、情報など足りないものを補い合い、支え合うことが大切になる。ささやかだが、その具体的な形が「居場所ハウス」で生まれている。「居場所ハウス」をきっかけとして生まれたこうした関係をどう継続させ得るかを考えていきたい。

ただし、外部の者は、遠く離れた他の地域の人々との関係を媒介するだけにとどまらぬ。地域には良くも悪くも様々な人間関係が築かれているが、外部の者はそれらの人間関係の周縁に居るため、時として人間関係を越えた関わりを持つことができる。地域に築かれている人間関係の中には、外部の者はそう簡単には入り込めない。しかし、だからこそそれらの間を行き来し、結果として同じ地域に住む人同士を媒介できることがある。

地域には様々な当たり前がある。記録するまでもない当たり前のこと。この人とは関わり、この人とは関わらないという人間関係の当たり前。外部の者はこうした当たり前を共有していないからこそ、それらを記録したり、媒介したりしやすいと言える。

先に筆者は「居場所ハウス」で運営の支援をしていると書いたが、一方的に支援しているわけではなく、

筆者が上手く運営する答えを知っているわけではないし、運営について一方的にアドバイスする立場でもない。それどころか、末崎町という慣れない土地での住まいや食事など、地域の方々はいつも筆者のことを気にかけてくださっている。

哲学者、鷺田清一氏の言葉に次のようなものがある。「他者への(ひととして)の関心が、相手の側に逆方向の、他者への関心、を呼び起こすということ、こういう反転がケアの核心にはあって、ケアといういとなみの相手を、お客様、として遇することは、管理としてのケアと同じへ、この反転の可能性こそあらかじめ殺いでしまうということである」(※)。

ケアだけでなく場所作りや震災復興でも、一方的な支援の弊害が指摘されることは多い。支援しながら、しかし、それが過剰にならないような支援とは何か。慣れない土地での生活を始めた時に、一方的に支援する立場ではあり得なくなつた筆者のことを振り返れば、生活の時間を共有することこそそのヒントがあるように感じる。支援し/支援されるという関係が築かれたところこそ、外部の者だけでなく、地域の人々だけでも作れないような場所が実現されるのである。

(終わり)



「居場所ハウス」内に展示した活動の写真(上)。絵手紙教室の様子

## 外からの関わりで 地域をつなぐ 補い支え合う社会へ

た、地元で収穫した茄子やピーマンを「居場所ハウス」に送ってくたさる方もいるし、逆に「居場所ハウス」のある末崎町の特産品が、地元で収穫した茄子やピーマンを「居場所ハウス」に送ってくたさる方もいるし、逆に「居場所ハウス」のある末崎町の特産品が、

(※)鷺田清一『思考のヒシックス』ナカニシヤ出版・2007年

ロー・田中康裕